

DD
DONOPROD
présente :

Pierre Donoré

CHANTEUR - AUTEUR - COMPOSITEUR - INTERPRÈTE

DOSSIER DE PRESSE



FRANÇOIS WISCHIK - TOUR MANAGER
+33 651 43 33 50
fwk.booking@gmail.com

NOUVEL ALBUM
« Bien fait pour toi »

ÉCOUTER



Sommaire

PAGE 3	—	Pierre Donoré, troubadour accroche-cœur
PAGE 5	—	Albums et EPs
PAGE 6	—	Clips
PAGE 7	—	Concerts
PAGE 8	—	Les médias en parlent
PAGE 10	—	Contact

Pierre Donoré, troubadour accroche-cœur

L'auteur-compositeur-interprète Pierre Donoré roule sa bosse et son « optimisme militant » à travers la France. (...)

Pierre Donoré est de ces personnes qui sont sur scène comme chez elles. Dans le cabaret parisien où il fourbit sa guitare, le chanteur se met le public dans la poche en un rien de temps, tout sourire et décontraction. Cet amoureux de « la variété française dans ce qu'elle a de plus noble » a la sérénité joyeuse de ceux qui ont renoué avec leur rêve d'enfant.

Ce thème nervure d'ailleurs ses deux premiers albums, *Je viens à toi* (2011) et *L'Amour en deux* (2017), où s'établit un dialogue récurrent avec l'enfant qu'il fut et qu'il ne veut pas décevoir. Né à Grenoble en 1978, il a grandi environné de musique, héritage d'un grand-père violoniste et mélomane. Lui-même a commencé le piano à 6 ans, puis la guitare à l'adolescence, ses deux compagnons de prédilection aujourd'hui encore.

Adolescent, fan de *Bruce Springsteen*, mais aussi de *Renaud*, il fait parfois le pied de grue à la sortie des concerts et se retrouve un jour dans la loge de *Jean-Jacques Goldman*, avec qui il partage des intonations et le goût des mélodies. Ils chantent « Parler de ma vie », récit d'un homme assistant à sa vie en spectateur. Ces paroles résonnent-elles comme une alerte ? En tout cas, le jeune Pierre Donoré, qui perd précocement son père, se détourne d'une carrière toute tracée et part à Paris travailler dans la musique en 2003. Quatre ans plus tard, il choisit de se consacrer entièrement à ses chansons.

Concerts à domicile

Depuis, pas de succès fulgurant, pas de raccourci, mais un parcours construit dans le plaisir et la proximité avec une communauté fidèle qui s'agrége



autour de lui. Son premier album affirme son goût pour des sonorités acoustiques et des textes choisis en langue française, alternant histoires espiègles et envolées d'émotions. Le second, entièrement autoproduit, présente un son plus travaillé, aux accents pop-rock ou électro. Mais c'est encore sur scène que s'en révèlent le mieux les couleurs simples et chaleureuses.

Alors il voyage à travers le monde, à la rencontre de publics francophiles, et sillonne la France de l'Olympia (en première partie de *Michael Bolton* ou *Ray Davies*) aux concerts à domicile organisés par ses soutiens, qui réunissent parfois 130 personnes. « Beaucoup ne seraient jamais venus découvrir un chanteur qu'ils ne connaissent pas. Ça me plaît d'aller à eux et dans des endroits où il n'y a parfois pas beaucoup de musique ». Ébranlé par le monde qui l'entoure, ce passionné de concerts a relevé la tête et partagé plus que jamais, dans les titres « Debout » ou « Vivants », son optimisme résolu.

Marie Soyeux, *La Croix*

RETROUVEZ PIERRE DONORÉ
SUR TOUTES LES PLATEFORMES
DE STREAMING :



Principales collaborations artistiques

Claude Lemesle

(*Joe Dassin, Camille*)

Bruno Guglielmi

(*Calogero, Julien Clerc*)

Sonny Landreth

(*Alain Bashung, Eric Clapton*)

Marie-Florence Gros

(*Isabelle Boulay, Patrick Bruel*)

Guillaume Farley

(*Michel Fugain, Richard Gotainer*)

...

Premières parties

Zucchero

Maxime Le Forestier

Ray Davies (*The Kinks*)

Michael Bolton

...

Concerts et festivals

Sémaphore en chansons ⁽⁴²⁾

Le Mans cité Chansons ⁽⁷²⁾

Festiv'Allier ⁽⁴²⁾

Festival de la chanson française ⁽⁰³⁾

Festival International

de Louisiane ^(USA)

Le Brise Glace ⁽⁷⁴⁾

Chat noir ^(Suisse)

Whalll ^(Belgique)

Maison de la musique ⁽³⁸⁾

Paris ⁽⁷⁵⁾

L'Européen, l'Olympia, L'Alhambra,
Café de la danse, L'archipel,
Casino de Paris, Les Trois Baudets...



Albums et EPs



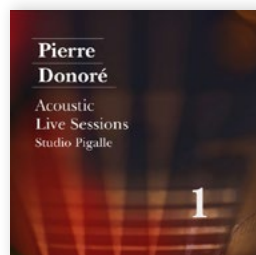
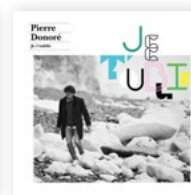
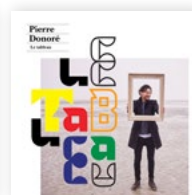
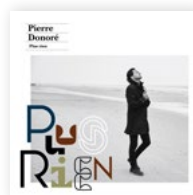
BIEN FAIT POUR TOI
ALBUM - 2023

Pierre Donoré est un chanteur qui aime les mots, la vie, l'amour et toute sa palette d'infinies sensations : de l'extase à la désillusion qu'il fait rythmer avec passion et précision. C'est doux et piquant, nostalgique et romantique, pop et électro. Album unissant dans une même aspiration la nostalgie des amours perdus et les espérances éternelles ; tentative pour faire revivre ensemble passé et futur, hors du temps, hors de la réalité qui contraint.

On y croise « Chloé » l'être désirée, une femme parfaite comme dans le titre « Le tableau » et « Deux grains de sable », métaphore d'un amour fantasmé. Mais il est aussi question de deuil et de la perte d'un enfant : « Petit ange » est un hymne touchant à la vie qui s'enfuit. Tentative pour retenir à tout prix, un fantôme si cher, souhait obsédant contre l'oubli... On médite, on sourit... Et on s'émeut des mots de *Claude Lemesle* sur « Tous les jours, je pense à toi », chanson miroir de « Où que tu sois », où le chanteur s'adresse à son père défunt, constituant un vibrant dialogue post-mortem entre un fils et un père disparu, dans un gospel lancinant. Et Pierre Donoré nous incite à faire « Tout ce qui nous plaît » comme dans cette chanson écrite en pleine pandémie. Et si, en amour tout est permis, on peut aussi croire que la vie... C'est « Bien fait pour toi ». Alors souhaitons à Pierre tout ce qui lui faut et surtout des cœurs gros d'être enfin réchauffés par un si bel assemblage de mots.

Alexandra Gardes

Les premiers singles issus de l'album :
PLUS RIEN, LE TABLEAU, JE T'OUBLIE



**ACOUSTIC
LIVE SESSIONS**
EP - 2025

Inclus : « On l'a fait »,
« Je t'oublie ».



L'AMOUR EN DEUX
ALBUM - 2017

Inclus « Vivants »,
« Barcelone »
et « Debout ».



MAINTENANT
EP - 2014

Inclus « Maintenant »
et « Tout s'envolera ».



JE VIENS À TOI
ALBUM - 2011

Inclus « Soleil de Casa »,
« L'île du Levant »
et « Histoire banale ».



DONORÉ
EP - 2007

Inclus « Mayra »
et « Lonely Blues ».

Clips



On l'fait

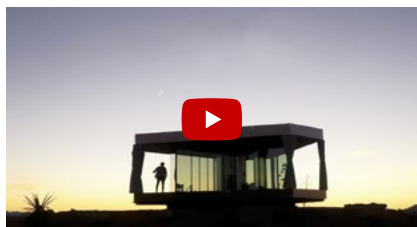
114K vues

Issu de Acoustic Live Sessions #1



Où que tu sois

35K vues + 217K lectures sur Youtube Music



Plus rien

31K vues

Vu sur NRJ Hits



Le tableau

29K vues

Programmation nationale
sur France Bleu



Je t'oublie

50K vues

Voir les autres vidéos
(845 000 vues cumulées) :

YOUTUBE

Concerts

Au fil des ans, Pierre s'est forgé une réputation de grand artiste live, que ce soit en solo, en trio ou en quintet. Une relation très spéciale s'est d'ailleurs nouée avec son public, comme peut l'attester quiconque a déjà assisté à un de ses concerts. « Authentiques » et « vivifiants » sont des mots qui reviennent souvent quand on parle de ses spectacles.

**ASSISTER
AUX PROCHAINS
CONCERTS**



Teaser Live



L'Alhambra (Paris)



Le Mans Cité Chansons (2025)



Festival Sémaphore en chanson



Tournée en Roumanie (2019)



**Concerts
avec une chorale d'enfants**

Les médias en parlent

Télérama

« Téméraire et ambitieux, Pierre Donoré continue d'enchaîner les concerts pour faire découvrir ses chansons. »

le dauphiné

« Les mots claquent, la voix interpelle avec des chansons fines et sensibles »



« Amoureux de la musique, voici un artiste que je vous recommande vivement »
Eric Jean-Jean

LA MONTAGNE

« Ses thèmes de prédilection : l'amour, les femmes, le couple, les sentiments et les racines. »



« Un jeune talent à suivre et à encourager »
Philippe Labro, C8

« Ses textes font mouches parce qu'ils sont simples sans jamais être banals et sa musique, bien que parfaitement ancrée dans l'air de notre temps, propose, sur des rythmes toujours renouvelés, de vraies mélodies, ce qui devient rare aujourd'hui »

Claude Lemesle, Parolier français

LA CROIX

LIRE EN LIGNE

Donoré, « troubadour accroche-cœur », à Avignon cet été

Par Marie Soyreux, le 23/6/2017 à 06h36

L'auteur-compositeur-interprète Donoré roule sa bosse et son « optimisme militant » à travers la France. Il posera sa guitare à Avignon cet été.



Pierre Donoré est de ces personnes qui sont sur scène comme chez elles. Dans le cabaret parisien où il fourbit sa guitare, le chanteur se met le public dans la poche en un rien de temps, tout sourire et décontraction. Cet amoureux de « la variété française dans ce qu'elle a de plus noble » a la sérénité

LA MONTAGNE

Un moment tendre avec Pierre Donoré

Le Musicusier Festiv'Allier, organisé au centre culturel par David Saint-Germain au profit de l'association Handicap en avant mais également au profit du Téléthon, avait donné rendez-vous samedi soir aux amoureux de chansons pour découvrir un interprète et compositeur de talent, Pierre Donoré, descendu (comme on dit) de la capitale en compagnie de Marina Tussu. Elle interprétait au lever de rideau deux chansons de sa composition, lesquelles égrènent tout en douceur les années que l'un collectionne avec leurs quatre saisons plus ou moins fécondes, plus ou moins mémorables.

De tournées en prix et récompenses, Pierre Donoré creuse son sillon dans le paysage de la chanson française en compagnie de sa guitare et de ses paroles pleines de chaleur et d'optimisme, à la faveur de mélodies entraînantes qui donnent envie de battre la mesure. Il avait à cœur de partager quelques titres tous chauds sortis de son 3^e album intitulé *Il en fait pour toi*... Une invitation à



CONCERT SOLIDAIRE. Pierre Donoré et son répertoire qui balance entre romantisme et nostalgie.

prendre la vie du bon côté, malgré les amitiés déçues qui nous claquent la porte au nez, les amours sans lendemain, les rêves non réalisés, un père parti trop tôt. Sans oublier le *Petit ange*, hymne à l'enfant qui, sur le chemin de la vie, s'est en-

volé avant d'arriver sur terre, mais qui continue d'exister dans le ciel et dans les cœurs.

Côté soleil, Pierre Donoré nous invite à faire *Tout ce qui nous plaît* comme ces grains de sable éternellement en voyage... Dans la salle, des résidents du Foyer la Chalède,

Invités par David Saint-Germain, ont savouré ce moment au milieu d'un public conquis. ■

Pratique. Prochain rendez-vous musical, avec l'Épicerie Lafayette, samedi 18 décembre à 19 heures à la collégiale Saint-Gat. Concert classique de quintette *Sous Influences*. Participation libre.

La leçon d'humanité de l'artiste Donoré



Donoré (en bas à gauche) a partagé ses textes et la scène avec les élèves des écoles des Sources et de Cascade.

Jeudi et vendredi, l'espace Paul-Jargot a permis à 700 spectateurs de découvrir l'auteur, compositeur et interprète Donoré.

Depuis son passage au lycée de Biviers, le Grenoblois a fait du chemin avec ses textes ciselés et parlant de la vie quotidienne avec justesse.

Textes poétiques
et engagés

Pendant près de deux heures, les chansons se sont enchaînées avec une belle diversité, du poétique "Qui me tiendra la main", au plus rythmé "Mon pote", en passant par les histoires d'amour humoristiques ou le dépaysant "Mont Fuji".

Mais Donoré n'oublie pas de passer des messages forts sur des sujets de société.

té à l'image du titre de son album "L'Amour en deux", traitant avec intelligence et sensibilité du divorce et des conséquences sur les enfants.

Et des enfants, la scène de l'auditorium en était pleine : plus d'une centaine, venant des écoles des Sources et de Cascade, ont vécu leur premier concert de l'intérieur.

Après avoir répété depuis la rentrée avec leurs enseignants sous la direction de Florian Martinet, les enfants ont pu chanter "Barcelone" ou "Vivants", un texte écrit après les attentats et qui prône la liberté face à l'extrémisme et l'intolérance.

Une belle leçon d'instruction civique que les élèves ne sont pas près d'oublier.



La nouvelle scène des Savoie

ÉCOUTER



La nouvelle scène d'Elodie Suigo

ÉCOUTER



ÉCOUTER



ÉCOUTER



(USA)

El Paso
Times

Contacts

BOOKING :
François Wischik
Tour Manager

fwk.booking@gmail.com
+33 651 43 33 50



LABEL :
Donoprod
ITW Radio / TV / Presse / Internet

contact@donoprod.fr
+33 662 86 23 17



@AcousticLiveSessions1



@donore.page



@pierredonore



@donore99



@pierredonore



Site officiel :
pierredonore.fr